

SAISON CULTURELLE
2026 • 2027

1000^{ANS}
PAU I TREVA

EL
MIL
• LEN
ARI

CULTURE

• THÉÂTRE •

PATRIMOINE



Ville de
Toulouse.
pour le futur

PARTENAIRES



IMPRESSION : Imprimerie encre verte 5 000 exemplaires

EL MIL • LEN ARI

ÉDITO

NICOLAS BARTHE
Maire de Toulouges



Chères Toulougiennes, Chers Toulougiens, Chers amis,

Il est des saisons qui ne ressemblent à aucune autre. Celle que nous vous offrons, en ouvrant les portes de notre théâtre El Millenari, est de celles-là. Elle porte en elle le poids magnifique d'un millénaire, la lumière d'une promesse tenue depuis mille ans, et l'éclat d'une ville qui n'a jamais cessé de croire que la culture, comme la paix, se transmettent, se partagent et se célèbrent ensemble.

En 2027, Toulouges fêtera le millième anniversaire de la Paix i Treva. Cette Paix et Trêve de Dieu, proclamée ici même sous l'impulsion de l'abbé Oliba le 16 mai 1027, portait déjà l'ambition de limiter la violence et de protéger les populations. Cette saison 2026-2027 est donc, en vérité, la saison de tous les vertiges : celle qui précède l'heure solennelle, celle qui nous prépare à accueillir le millénaire avec la dignité et l'émotion qu'il mérite.

Chaque spectacle, chaque concert, chaque exposition que vous découvrirez dans ces pages ont été choisis avec cette conviction chevillée au cœur : la culture est le langage universel de la paix. Du flamenco ardent qui embrasera notre théâtre fin novembre, avec un **Festival Flamenc** à Toulouges qui nous fera traverser toute la profondeur de cet art millénaire, aux nadas chantées à l'unisson en décembre, des **Toublitouts** qui portent sur scène la mémoire et la dignité des personnes atteintes d'Alzheimer à **Textes en Mouvements**, qui porte la parole de femmes confrontées aux violences conjugales, chaque proposition de cette saison témoigne de notre engagement inébranlable : la culture doit toucher chaque âme, sans exception.

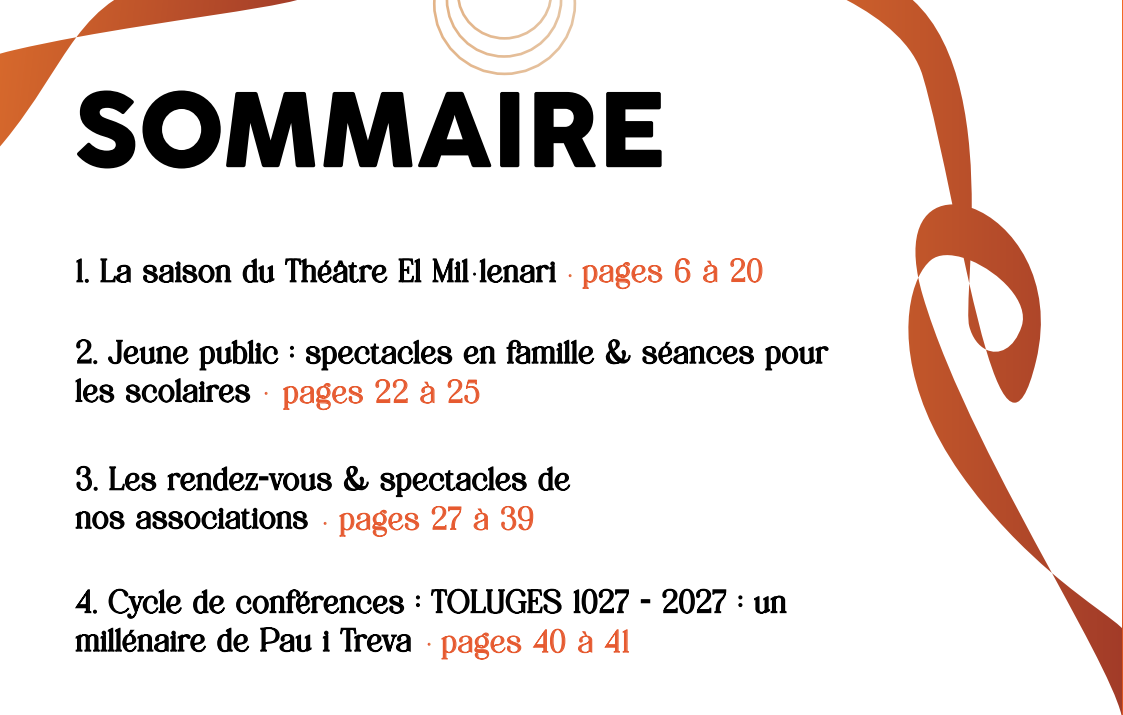
Cette saison, c'est aussi Baudelaire qui

dialogue avec le blues, c'est un jeune musicien qui court après ses rêves au son du jazz, c'est la magie qui fait s'émerveiller les petits, c'est l'improvisation qui invente le monde en direct sous vos yeux ravis. C'est un docteur Knock qui vous guérira du sérieux, et un Richard III qui reviendra par le train de 9h24. C'est, enfin, la médiathèque Teresa Rebull qui ouvre grand ses portes sur l'histoire de notre village, sur les traces d'Albin Abélanet et sur la paix, que mille messages viendront inscrire dans une œuvre collective destinée aux générations futures.

Permettez-moi d'adresser mes remerciements les plus chaleureux à toutes les équipes du Millenari : la direction, les régisseurs, le secrétariat, les agents de la médiathèque, ainsi qu'à nos fidèles partenaires associatifs, sans lesquels rien de tout cela ne serait possible. Vous êtes les artisans silencieux et passionnés de la vie culturelle toulougienne.

Rendez-vous dès le 18 septembre pour l'ouverture de cette saison d'exception. Et préparez-vous : l'année prochaine, Toulouges illuminera le monde.

Nicolas Barthe, le maire



SOMMAIRE

1. La saison du Théâtre El Mil·lenari · pages 6 à 20
2. Jeune public : spectacles en famille & séances pour les scolaires · pages 22 à 25
3. Les rendez-vous & spectacles de nos associations · pages 27 à 39
4. Cycle de conférences : TOLUGES 1027 - 2027 : un millénaire de Pau i Treva · pages 40 à 41
5. Le cinéma · pages 42
6. La médiathèque Teresa Rebull · pages 44 à 49
7. Informations pratiques & billetterie · pages 50 à 51





SAISON

EL MIL • LEN ARI

elMillenari 

theatre_el_mil.lenari 

LE RETOUR DE RICHARD III



Ven.
18 sept
20h30

THÉÂTRE AMATEUR

Le retour de Richard III, par le train de 9h24 de Gilles Dyrek et Eric Bu - Cie Tururut

Pierre-Henry Langlois, ancien conseiller politique, se voit condamné par la médecine. Avant de partir, il veut régler ses comptes avec son passé. Sa famille ayant disparu dans un accident d'avion, il engage des comédiennes et des comédiens pour en rejouer les rôles.

Une étrange reconstitution commence alors, entre souvenirs, non-dits et règlements de comptes. Mais lorsque chacun se met à jouer sa partition, rien ne se passe tout à fait comme prévu...

MISE EN SCÈNE François Noell **DISTRIBUTION** Daniel Charreau (Pierre-Henry Langlois), Hélène Sanmarti (Isa), Sébastien Piccolo (Richard I & III), Jean-Yves de Zumelzu (Richard II), Marie-France Guillermin (William), Catherine Baker (Mélanie), Nelly Banet (Elizabeth) & Marie-Cécile Lesnik (Marie-Christine) **DIRECTION MUSICALE** Claude Villières **CRÉATION LUMIÈRES** Éric Travé **AFFICHE** Sébastien Piccolo **PHOTOS** André Salvador

 **SUR PLACE 8 - 6€**  **1H20**  **À PARTIR DE 10 ANS**



Ven.
25 sept
20h30

ONE MAN SHOW

Un paysan à la capitale

Après son triomphe dans *Les Marchands d'étoiles* au Splendid à Paris, Éric Collado revient seul en scène dans une comédie de Maria Ducceschi.

Un agriculteur tombe sous le charme d'une Parisienne. Leur histoire est belle... mais bien trop courte à son goût. Bien décidé à comprendre pourquoi, il quitte sa campagne et monte à Paris pour obtenir des réponses.

Entre le monde rural qu'il connaît par cœur et une capitale dont il découvre les codes, le voilà embarqué dans une aventure où se mêlent décalage, tendresse et humour.

Une histoire de rencontre et de sentiments, portée par l'énergie et la générosité d'Éric Collado.

★ 9/10 sur BilletRéduc'

AUTEUR Maria Ducceschi DISTRIBUTION Eric Collado

K 26 - 15€

🕒 1H20

👤 TOUT PUBLIC



Sam.
3 oct
20h30

THÉÂTRE AMATEUR

Entre spleen & blues

Entre spleen et blues est un spectacle théâtral et musical où la poésie de Charles Baudelaire dialogue avec le blues du Mississippi. Créé par le plus catalan des *bluesmen*, Chris the Cat, ce dialogue entre les mots et les notes met en scène un poète et un musicien.

Le spectacle propose une approche incarnée de Baudelaire : non pas une figure littéraire figée, mais un homme traversé par la maladie, le désir, la révolte et une intense lucidité.

Le parallèle avec le blues s'impose naturellement : même mélancolie active, même tension entre beauté et douleur. La musique ne se contente pas d'accompagner les textes, elle leur répond, les prolonge et crée un véritable dialogue dramatique.

Dans une mise en scène épurée, cette création originale mêle poèmes emblématiques et passages plus narratifs pour proposer une immersion dans un esprit en lutte, profondément moderne.

Entre spleen et blues n'est ni un récital ni un concert, mais une expérience sensible où mots, musique et silence se répondent.

MISE EN SCÈNE Éric Puche **DISTRIBUTION** Chris the cat (le bluesman), Éric Puche (Baudelaire) **CRÉATION MUSICALE** Chris the cat **LUMIÈRES** Véronique Olive



SUR PLACE 8 - 6€



1H15



À PARTIR DE 12 ANS



**Sam.
17 oct
20h30**

SPECTACLE INVRAISEMBLABLE

Canopée : presque seul en scène

de Boris Vigneron en collaboration avec Manuel Mazurczack - Cie Soul
Canopy et Ki m'aime me suive

Si tout est musique dans ce spectacle, il ne s'agit pourtant pas vraiment d'un concert. One-man-show, alors ? Littéralement, ça y ressemble. Numéro de cirque théâtralisé ? Boris Vigneron est acteur et acrobate, alors... Ce spectacle inclassable met en scène Norenjiv, musicien-chanteur plongé dans un univers de musique électro.

Lorsque ses instruments-machines lui font défaut, le show vacille ; commence alors un dépouillement progressif. Le masque tombe et, au cœur du malaise qui s'installe, naît une relation plus intime avec le public, où l'homme simple se dévoile. Lorsque le spectacle reprend, l'accident lui-même devient un personnage. L'artiste sous le costume se trouve peu à peu mis à nu, jusqu'à ne laisser apparaître que l'animal originel...

« Un show détraqué et poétique. » - La Terrasse

« Un spectacle musical, drôle et inclassable. » - Le Figaro

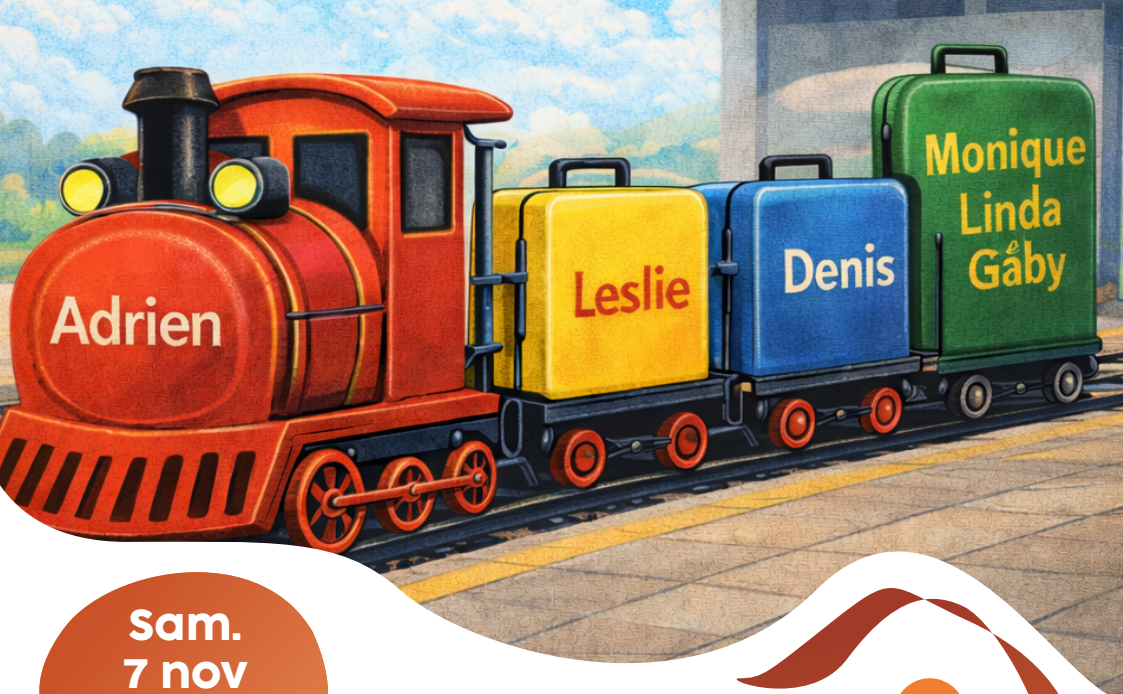
MISE EN SCÈNE Patrick De Valette **DISTRIBUTION** Boris Vigneron **REGARD CHORÉGRAPHIQUE** Sandrine Chaouli **TRAVAIL ZOOMORPHE** Cyril Casmèze **COSTUMES & DÉCOR** Micheline N'Dongondo **CO-PRODUCTION** Cie Soul Canopy et Ki M'aime me suive



K 26-15€

G 1H10

À PARTIR DE 9 ANS



**Sam.
7 nov
20h30**

THÉÂTRE AMATEUR

Le train de la voie 6 **de Jean-Pierre Brouillaud**

Arrivera-t-il ce train ?? Embarquez dans cette comédie satirique.

Sur le quai, des liens éphémères se créent entre deux voyageurs pressés et un employé de gare. Voilà comment un banal retard de train révèle des personnalités aussi drôles que cocasses.

« Éloignez-vous de la bordure du quai, s'il vous plaît ! »

MISE EN SCÈNE Pierre Ech **DISTRIBUTION** Adrien Duvignau (agent de gare), Denis Montarros (lui), Leslie Tancogne (elle), Linda Réziouk (agent d'entretien), Pierre Ech (musicien), Monique Traversier (voyageuse), Cabriel Petolla (non-voyant) **CRÉATION LUMIÈRES** Isabelle Perez



SUR PLACE 8 - 6€



1H15



TOUT PUBLIC



**Sam.
14 nov
20h30**

SPECTACLE DE MAGIE

2120

Bienvenue en 2120, une époque où la planète est en danger...

Deux scientifiques confient une mission exceptionnelle à Aurélie Diamond et à son robot AD 2120 : retrouver quatre artefacts indispensables à la survie de notre planète – l'Eau, la Terre, le Feu et l'Air.

Pour accomplir cette mission, une seule solution : traverser le temps.

De la Préhistoire à l'Égypte des pharaons, du Moyen Âge aux sortilèges de Merlin, de l'âge d'or de la piraterie jusqu'au futur, chaque époque prend vie grâce aux grandes illusions, au mapping vidéo, aux effets 3D et aux technologies scéniques de nouvelle génération.

Personnages surprenants, moments drôles, instants poétiques et scènes spectaculaires s'enchaînent pour offrir un spectacle immersif où petits et grands peuvent se laisser emporter.

Une participation du public vient compléter cette aventure, avec notamment un enfant invité à vivre une expérience en 3D.

MISE EN SCÈNE Aurélie Diamond **CRÉATION SONS** Aurélie Diamond **CRÉATION LUMIÈRES** Aurélie Diamond
DISTRIBUTION AnimPassion

K 13 - 11€

G 1H00

À PARTIR DE 3 ANS

25-29 NOVEMBRE 2026
THÉÂTRE EL MIL·LENARI • TOULOUGES

Festival
FLAMENC à
TOULOUGES

SPECTACLES
CONCERTS
ATELIERS DÉCOUVERTE ENFANTS
CATA CANTADA
SOIREE RUMBAS Y SEVILLANAS

 **TOUT LE PROGRAMME**
WWW.PELLIZCO.NET



Toulouges.
pour le flamenco

Flamengi



PELLIZCO





FLAMENCO

Elenco

FlamenGI  PELLIZCO

Ven.
27 nov
20h30

Avec ELENCO, les danseurs Águeda Saavedra et Juan Tomás de la Molia reviennent à l'essence même du flamenco. Un spectacle épuré, où la danse, le chant et la guitare dialoguent sans artifices.

Sur scène, les deux artistes se répondent avec une complicité saisissante, portés par les voix de José Pechuguita et Manuel de la Niña, et la guitare de Jesús Rodríguez. Ensemble, ils traversent les grands styles du flamenco, entre force, émotion et liberté d'interprétation. Une proposition intense, qui met à l'honneur un flamenco authentique, vivant et profondément ancré dans la tradition, tout en laissant une large place à l'inspiration de l'instant.

Présenté par la Peña Pellizco dans le cadre du **Festival Flamenc'**, en partenariat avec la Ville de Toulouges et le **Festival FlamenGI** (Gérone).

DISTRIBUTION Juan Tomás de la Molia (danseur), Águeda Saavedra (danseuse), José Pechuguita & Manuel de la Niña (chanteurs) & Jesús Rodríguez (guitariste)

K 26-15€

 1H20

 TOUT PUBLIC

Sam.
29 nov
20h30

RUMBA

Soirée sevillanas
et rumbas

 PELLIZCO

Place à la fête et aux couleurs de la feria ! Le **Coro Pellizco** ouvrira la soirée avec ses *sevillanas* chantées, avant de laisser la scène au groupe barcelonais **Els Nois del Poble-sec**.

Puisant son énergie dans la tradition de la rumba catalane, le groupe mêle influences méditerranéennes, sonorités *flamencas* et rythmes festifs. Chant, guitares, *cajón*, percussions, danse et *palmas* s'entremêlent pour offrir un concert chaleureux, généreux et plein d'énergie.

¡A bailar y a disfrutar!

L'entrée est à 10 €, avec buvette et tapas sur place. Pour prolonger la soirée, profitez de la formule *Cata cantada* + soirée *sevillanas y rumbas* à 30 €.

K 10€

 1H20

 TOUT PUBLIC





**Sam.
19 déc
20h30**

COMÉDIE MUSICALE

La Vallée de Dana

Entrez dans un monde de légendes, de combats et de créatures fantastiques.

Dans la paisible Vallée de Dana, Nuada, valeureux guerrier protégé par la déesse, affronte le redoutable Balor. Sa défaite plonge le royaume dans le chaos.

Antaya, jeune fille recueillie et élevée par Nuada, se lance alors dans un voyage initiatique à travers un univers peuplé de forces mystérieuses et de créatures issues de la mythologie celtique. Pour sauver les siens, elle devra trouver en elle le courage d'affronter les puissances qui menacent la vallée.

Chant, danse, lumière, vidéo et effets visuels se mêlent dans cette comédie musicale familiale où la technologie accompagne le récit pour donner vie à un véritable monde imaginaire. La Compagnie Simone et Joséphine propose ainsi une grande aventure scénique, entre récit épique, univers fantastique et spectacle musical.

MISE EN SCÈNE Antoine Poun **DISTRIBUTION** Compagnie Simone et Joséphine **CRÉATION SON & LUMIÈRES** Maxime Bouteille

K 13 - 11€

G 1H15

P TOUT PUBLIC





**Sam.
9 jan
20h30**

THÉÂTRE ÉMOTION

Et si c'était elle ?

Franck est un homme sans attaches, qui vit au jour le jour entre séduction, rencontres et petits arrangements avec la vie. À la recherche permanente d'affection et parfois même d'un endroit où dormir, il multiplie les rendez-vous grâce aux sites de rencontre.

Jusqu'au jour où il croise le chemin de Lélé, une jeune femme lumineuse, pétillante et pleine de vie, qui va bouleverser ses certitudes.

À travers cette histoire, "Et si c'était elle ?" aborde avec justesse la rencontre amoureuse, le regard porté sur le handicap et la force des liens qui se créent au-delà des apparences.

« Un hymne à la résilience qui mêle théâtre, danse, poésie, amour, espoir, force de vivre. »

Le Dauphiné Libéré

« Une performance remarquable. » **La Provence**

MISE EN SCÈNE Pascal Bendavid **DISTRIBUTION** Adèle Bloch-Mazier (Lélé), Hugo Hamad en alternance avec Malou Gilbert (Franck) **SCÉNOGRAPHIE** Serge Bonafous **PRODUCTION** Alexandra Bonafous

K 26 - 15€

🕒 1H10

👤 À PARTIR DE 6 ANS



Ven.
26 fév
20h30

THÉÂTRE AMATEUR

Le circuit ordinaire

Cie Illusoire Jardin

Avez-vous déjà dénoncé quelqu'un ?

Un commissaire convoque un « rapporteur », l'un de ces citoyens chargés d'alimenter un vaste système de délation. Mais cette fois, les rôles pourraient bien s'inverser : celui qui a passé des années à dénoncer les autres découvre qu'il fait lui-même l'objet d'accusations. Commence alors un huis clos tendu, un face-à-face où chaque mot compte et où les certitudes vacillent peu à peu. Qui interroge qui ? Qui manipule qui ? Et jusqu'où peut aller un système fondé sur la peur, le soupçon et la dénonciation ?

La Compagnie Illusoire Jardin donne vie au texte de Jean-Claude Carrière dans un face-à-face teinté d'humour noir, aussi inquiétant qu'absurde, où l'accusateur peut à tout moment devenir l'accusé.

TEXTE Jean-Claude Carrière **MISE EN SCÈNE** Annie Jean **DISTRIBUTION** Éric Puche, Philippe Reyné **CRÉATION LUMIÈRES & SON** Philippe Reyné **RÉGIE LUMIÈRES** Dominique Matarin **RÉGIE SON** Bernard Matarin



SUR PLACE 8 - 6€



1H



À PARTIR DE 12 ANS





**Sam.
27 fév
20h30**

THÉÂTRE MUSICAL

Caravan

Charlie est un jeune homme passionné de jazz qui vit avec sa sœur jumelle dans leur campagne natale. Ensemble, ils passent leurs journées à imaginer des histoires et à partager leur amour de la musique.

Mais Charlie rêve de plus grand. Animé par une ambition dévorante, il décide de tout quitter pour partir à la découverte du monde du jazz.

Sur son chemin, il découvre la frénésie de la ville, les nuits musicales, les rencontres qui changent une vie... mais aussi les sacrifices nécessaires pour poursuivre un rêve.

“Caravan” raconte le parcours d’un jeune musicien en quête de liberté et de reconnaissance, dans un spectacle où le théâtre et la musique live ne font qu’un.

Avec des personnages attachants, une énergie communicative et la musique comme véritable fil conducteur, la Compagnie Crescendo propose une création originale qui célèbre la passion artistique et le dépassement de soi.

« Une remarquable performance artistique ». **Sud Ouest**

MISE EN SCÈNE Pierre Loup Mériaux **DISTRIBUTION** - en alternance - Pierre Duchesne, Pierre Loup Mériaux, Anaïs Alizon, Amael Codin, Clément Boecher, Augustin de Winter, Manon Matyjasik, Maud Lagorsse et Nicolas Moge **CRÉATION LUMIÈRES** Pierre Loup Mériaux **CRÉATION SONS** Compagnie Crescendo

K 26 - 15€

1H15

TOUT PUBLIC



**Sam.
20 mars
20h30**

SEUL EN SCÈNE MUSICAL

Je vis avec Freddie Mercury

Jean-François vit avec une certitude : il est le sosie de Freddie Mercury. Une conviction qui va peu à peu envahir sa vie.

De son enfance difficile à une vie d'adulte qui ne l'est guère moins, il nous entraîne dans les méandres de son imagination, où chaque souvenir trouve naturellement son écho dans une chanson de Queen. Chaque année devient un album, chaque mois une chanson, chaque semaine un refrain.

Avec humour et sensibilité, Thierry Margot, auteur et interprète du spectacle, donne vie à cet homme ordinaire qui s'est construit avec Freddie Mercury pour idole et la musique de Queen pour refuge.

Entre théâtre et musique, piano, souvenirs et éclats de rire, Je vis avec Freddie Mercury raconte ainsi bien davantage qu'une passion pour une rock star : le parcours d'un personnage profondément humain, qui transforme ses blessures, ses rêves et ses failles en spectacle.

« Un show magistral, entre théâtre et musique (...) Drôle, sensible, attachant, il joue sur toute la gamme des émotions. » **Le Dauphiné Libéré**

MISE EN SCÈNE David Furlong **AUTEUR & INTERPRÈTE** Thierry Margot **CRÉATION LUMIÈRES** Clément Colle

K 26 - 15€

🕒 1H30

👤 À PARTIR DE 7 ANS



Ven.
2 avr
20h30

DANSE & MUSIQUE

Ce qu'il reste des vagues Cie Entrelacs

Entre chaos et retour au calme, urgence de vivre et moments suspendus, "Ce qu'il reste des vagues" nous plonge dans une traversée sensible où le corps et la musique dialoguent.

Dans un monde en perpétuel mouvement, les repères s'effacent, le temps se brouille et la solitude devient une compagne silencieuse. Entre ombre et lumière, la pièce explore nos errances, nos souvenirs et les empreintes laissées par les instants qui nous construisent.

Ce qu'il reste des vagues, c'est cette trace invisible après le passage du mouvement : une mémoire, une émotion, une nostalgie douce de la beauté des moments vécus.

Une création où danse et musique se rencontrent pour offrir une expérience intime et poétique, entre fragilité et puissance.

MISE EN SCÈNE Frédéric Noguer **DISTRIBUTION** Paola Maureso, Marie Grollier **CRÉATION SONS** Marie Grollier
CRÉATION LUMIÈRES Alexis Marchetti

K 13 - 11€  **50 MIN**  **TOUT PUBLIC**



Ven.
23 avr
20h30

THÉÂTRE AMATEUR

Knock, ou le triomphe de la médecine

Cette comédie raconte l'arrivée du docteur Knock dans un village où les habitants se considèrent en parfaite santé.

Par l'humour et la satire, la pièce s'amuse du pouvoir des mots, de l'autorité de la médecine et de la facilité avec laquelle les certitudes peuvent être ébranlées. Écrite il y a plus d'un siècle, cette pièce conserve une étonnante modernité et invite le spectateur à rire tout en s'interrogeant sur l'influence exercée par ceux qui savent convaincre.

Effets secondaires possibles : sourires persistants, éclats de rire et regard plus critique sur les discours d'autorité.

MISE EN SCÈNE, CRÉATION SON & LUMIÈRE Collectives **DISTRIBUTION** Frank Subecz (D^r Knock), Bernard Boda (Docteur Parpalaid et l'instituteur M. Bernard), Marie-Line Escande (Madame Parpalaid, la Dame en noir et Scipionne), Corinne Doumenc (le Tambour et Madame Rémy) et Elodie Philibert (la Dame en violet et la pharmacienne Madame Mousquet)



SUR PLACE 8 - 6€

 **1H40**

 **TOUT PUBLIC**

JEUNE PUBLIC
& SCOLAIRE



EL
MIL
LEN
ARI



**Jeu.
22 oct
15h30**

CONTE - MUSIQUES & OMBRES

Petite Vague

Cie Du désert à la prairie

Au large de la méditerranée, une petite vague vient de naître. Curieuse et pleine de vie, elle part à la découverte du monde et des merveilles qui l'entourent.

Au fil de son voyage, elle découvre les couleurs des fonds marins, les chants de la Kabylie, les mélodies du Liban, les paysages de Corse, les sonorités italiennes et les rythmes flamenco de l'Andalousie.

Petite Vague est un spectacle poétique qui mêle conte, musique, chant et théâtre d'ombres pour faire voyager les tout-petits à travers les cultures de la méditerranée.

Une parenthèse douce et sensorielle où les sons, les images et les histoires éveillent l'imaginaire des enfants et invitent au partage avec les adultes.

DISTRIBUTION Samir Mouhoubi (musique, chant et théâtre d'ombres) & Aude Ortiz (conte et chant)

K 4€

🕒 35MIN

👤 DÈS 3 MOIS



Jeu.
15 avr
15h30

CONTE MUSICAL

Le voyage de Yacoub Cie Du désert à la prairie

Sous un figuier, Yacoub se prend à rêver. Voyageur intemporel, il navigue entre les rives du temps, d'hier à demain, et nous entraîne dans un imaginaire nourri de contes et de légendes de la méditerranée.

Porté par la voix de Céline Bertault, le récit dialogue avec les chants d'Aude Ortiz et les mélodies du qanoun de Samir Hammouch. Chants séfarades, algériens, arabo-andalous ou libanais accompagnent les histoires et prolongent leurs émotions.

Entre mots et musique, sagesse et rêverie, Le Voyage de Yacoub aborde notamment la différence, la transmission et ce qui relie les êtres d'une rive à l'autre de la méditerranée. Une escapade poétique où les histoires d'hier viennent résonner avec le monde d'aujourd'hui.

MISE EN SCÈNE Eloane Bedeneau **DISTRIBUTION** Céline Bertault (conte), Aude Ortiz (chant, lecture et slam) et Samir Hammouch kanoun (chant et qanoun)

3€

40MIN

DÈS 5 ANS



Dim.
18 avr
15h30

SPECTACLE DE MAGIE

Cénacle Magique du Roussillon

Le Cénacle Magique du Roussillon vous invite à un après-midi plein de magie et de mystères !

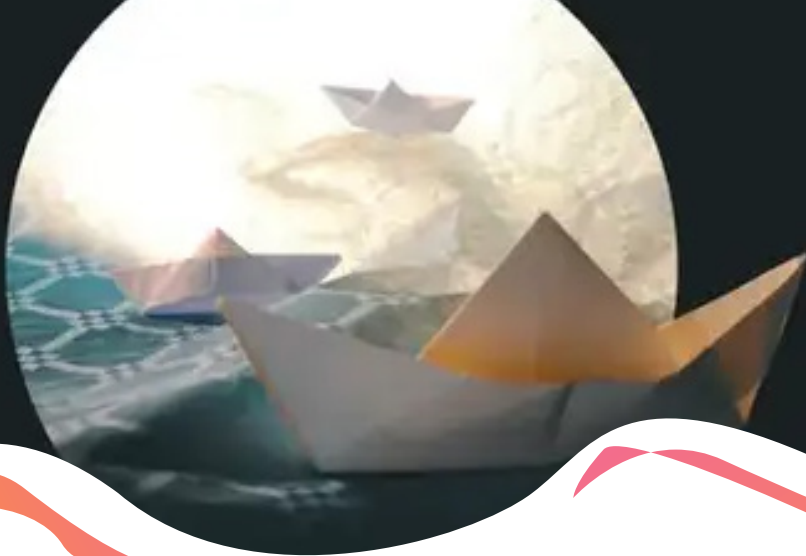
Depuis 1994, cette association réunit des magiciens et magiciennes du Roussillon qui adorent partager leur passion et leurs tours les plus étonnants.

Venez vivre un spectacle plein de surprises : des tours de cartes bluffants, des objets qui apparaissent et disparaissent comme par enchantement, et bien d'autres mystères à percer !

4 €

1H

JEUNE PUBLIC



SPECTACLE SCOLAIRE

Depuis de nombreuses années, la Ville de Toulouges tient à offrir aux enfants des écoles de la commune un accès privilégié au spectacle vivant. Chaque saison, des représentations sont spécialement proposées aux écoles de la commune afin de permettre aux enfants de découvrir le théâtre, de rencontrer des artistes et d'explorer de nouveaux imaginaires dans le cadre de leur temps scolaire. Cette année, voici le spectacle destiné aux écoles élémentaires. Le spectacle destiné aux maternelles sera annoncé prochainement.

Jeu.
25 mars
15h30

UNIVERS DE PAPIER Un océan d'amour

Deux employés en blouse grise passent leurs journées à plier des bateaux en papier. Peu à peu, le papier les entraîne dans une aventure aussi burlesque que poétique.

Monsieur, pêcheur breton, disparaît en mer après avoir été capturé par un gigantesque bateau-usine. Persuadée qu'il est toujours vivant, Madame part à sa recherche.

Adapté de la bande dessinée de Wilfrid Lupano et Grégory Panaccione, Un océan d'amour mêle théâtre d'objets, marionnette et univers de papier pour raconter, sans paroles, une histoire d'amour, de persévérance et d'aventure, sur fond de préoccupations écologiques.

 1H  DÈS 7 ANS

SPECTACLES
ASSOCIATIFS

EL MIL • LEN ARI





Ven.
9 oct
20h30

octobre
rose

SPECTACLE THÉÂTRAL

Sauvage et Souveraine

Un show 100 %féminin proposé par l'association Au Féminin Aujourd'hui.

Un spectacle imaginé et porté par des femmes professionnelles de la santé : infirmières, sages-femmes, sexologues, ostéopathes, kinésithérapeutes... Toutes engagées. Toutes conscientes des différentes étapes de la vie d'une femme - parfois simples, parfois plus complexes.

Un spectacle qui parle avec justesse et humanité. À travers ce show, leur intention est claire : mettre en lumière les réalités féminines, les corps, les émotions, les passages de vie et transmettre un message fort et essentiel : nous ne sommes pas seules.

Plus qu'un spectacle, *Sauvage et Souveraine* est une invitation à mieux comprendre son corps, à libérer la parole et à sensibiliser autour des grands enjeux de la santé féminine.

Réservations : www.helloasso.com - [au féminin aujourd'hui](#)

MISE EN SCÈNE Karin Arrim **DISTRIBUTION** Jessica Gonzalez, Delphine Thome, Julie Bosch, Stéphanie Chinarro, Mélissa Tigana, Melissa Bouzan, Sandrine Gabet Pujol, Joëlle Safi , Marie-Catherine Reboul **COSTUMES** entreprise locale " Petit Sud " **CRÉATION** Association « au féminin aujourd'hui »

10€

1H30

TOUT PUBLIC



à **L'IMPROVISTE**
théâtre d'impro

Compagnie à l'improviste

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Une idée, un mot, une contrainte... et tout peut partir de travers !

Créée à Perpignan en 2016 et désormais résidente del Mil·lenari, la Cie à l'Improviste débarque à Toulouges avec son goût du jeu, de l'absurde et de l'imprévu.

Le théâtre d'impro... Qu'és això?

Pas de texte appris à l'avance, pas de scénario écrit : les comédiens inventent en direct des histoires, des personnages et des situations à partir d'un thème, d'un mot ou d'une proposition du public. Tout repose sur l'écoute, la spontanéité et la capacité à construire ensemble. Chaque représentation est donc unique ; personne - pas même les artistes ! - ne sait exactement où elle va finir.

Pour sa première saison toulougienne, la compagnie propose trois rendez-vous, trois formats et trois façons différentes de malmener joyeusement les règles du théâtre.

**Sam.
10 oct
20h30**

Impro vers Le futur

1996. Une bande d'amis imagine le monde tel qu'il sera en 2026...

À partir de vos propositions, les comédiens inventent en direct ces futurs qui auraient pu exister : voitures volantes, animaux à super-pouvoirs, paix dans le monde... ou tout autre scénario que vous leur soufflerez. À vous d'écrire le futur (ou presque) !

Match d'impro : Toulouges vs Casablanca

La Cie à l'Improviste invite ses amis marocains de **Cazimpro**, l'équipe professionnelle d'improvisation de la ville de Casablanca. Proposez des thèmes d'impro, votez pour votre équipe favorite, huez l'arbitre dans la mauvaise foi et la bonne humeur... Fous rires garantis !

**Sam.
13 mars
20h30**

**Sam.
24 avr
20h30**

Making of movie ! feat. Mark Jane

Pour clôturer la saison, la Cie à l'Improviste met les petits plats dans les grands en invitant Mark Jane, référence internationale du théâtre d'improvisation.

Originaire d'Angleterre et installé à Paris depuis 1996, ce comédien, metteur en scène et pédagogue pratique l'improvisation depuis plus de trente ans. Cofondateur des Improprofessionals et membre de la compagnie parisienne EUX, il enseigne et se produit aujourd'hui en France comme à l'international.

La Cie à l'Improviste et lui créeront un film en direct sous vos yeux.

De l'écriture aux répétitions, du tournage aux coulisses, sans oublier les potins de stars à la machine à café : tout s'invente sur le moment, à partir de vos propositions.

Silence, ça improvise !



13 - 11€



1H30



TOUT PUBLIC



**Jeu.
15 oct
18h**

THÉÂTRE AMATEUR

Les Toublitouts

*Une aventure portée par France Alzheimer Pyrénées-Orientales et
soutenue par Malakoff Humanis.*

Et si le théâtre devenait un espace pour se raconter, partager et créer du lien ?

Les Toublitouts sont nés d'ateliers d'expression théâtrale proposés depuis septembre 2024 à des personnes vivant avec la maladie d'Alzheimer et à leurs proches aidants.

Accompagnés par Thierry Coma, metteur en scène, en partenariat avec le Théâtre aux Croisements, les participants ont construit un spectacle à partir de leurs souvenirs, de leurs émotions et de leurs expériences personnelles.

Sur scène, personnes malades et proches aidants prennent la parole à travers des scènes sensibles, parfois drôles, toujours profondément humaines. Entre improvisation, récits de vie et création collective, le spectacle révèle la force de l'expression artistique et le pouvoir du théâtre pour maintenir le lien, la confiance et l'estime de soi. Une représentation qui change le regard porté sur la maladie d'Alzheimer et rappelle que derrière les oublis restent les histoires, les émotions et les rencontres.

MISE EN SCÈNE Thierry Coma **PARTENARIAT** Théâtre aux Croisements

 **GRATUIT**

 **1H15**

 **TOUT PUBLIC**

Mar.
24 nov et
lun. 8 mars
20h30

SPECTACLE ENGAGÉ

Textes en mouvements

Les spectacles proposés par le Collectif Textes en mouvements naissent de rencontres et d'échanges avec des femmes ayant vécu des violences conjugales. Ils sont le fruit d'un long travail de création autour de la parole, de l'écriture et du mouvement.

À travers leurs récits, leurs émotions et leurs expériences, ces femmes choisissent de mettre des mots sur les violences vécues, puis de transformer ces textes en création artistique.

Des spectacles vrais et profondément humains, qui portent leurs voix, mais aussi celles de toutes les femmes confrontées aux violences conjugales : leurs combats, leurs blessures, leur courage et leur reconstruction.

Le collectif proposera deux représentations cette saison au Théâtre El Mil-lenari : le mardi 24 novembre et le lundi 8 mars.

La représentation du 24 novembre prendra une dimension particulière grâce à la participation de Signenchanté, dont les membres seront présentes sur scène pour rendre le spectacle accessible au public sourd grâce à une traduction en Langue des Signes Française (LSF).

CRÉATION Laetitia Bravo **DISTRIBUTION** collectif Textes en mouvements avec la participation de l'association Signenchanté



PRIX LIBRE



1H



TOUT PUBLIC



SOLIDARITÉ

Chaque année, l'association Toulouges Solidaire se mobilise pour le Téléthon et rassemble associations, artistes et habitants autour de plusieurs rendez-vous festifs. Théâtre, musique, danse et temps de partage rythmeront cette nouvelle édition, avec un même objectif : soutenir la recherche et faire vivre la solidarité à Toulouges.

**Jeu.
3 déc
20h30**

Les Imprévus

« Clips de OUF », le nouveau spectacle des Imprévus au profit du Téléthon, vous plonge dans les coulisses (mouvementées !) d'un tournage de clips. Entre chansons revisitées, karaokés participatifs, déguisements et parodies, la troupe promet un tournage aussi chaotique qu'hilarant. Un rendez-vous placé sous le signe du rire et du partage, pour la bonne cause.

Étin'scène : Starmania, le concert

Une grand-mère raconte à sa petite-fille sa découverte de Starmania, faisant revivre sur scène l'univers mythique de l'opéra rock de Michel Berger et Luc Plamondon. Chant, danse et théâtre se mêlent dans un spectacle vibrant qui fait (re)découvrir ces chansons intemporelles, entre nostalgie et émotion.

**Sam.
5 déc
20h30**

**Sam.
23 jan
17h à 20h30**

Clôture du Téléthon

La soirée débutera par un diaporama retraçant les temps forts des manifestations organisées à Toulouges, suivi de la remise de diplômes aux clubs et associations ayant participé. Place ensuite au tirage de la tombola, puis à la remise du chèque à la délégation et à la trésorière du Téléthon 66.

La soirée se poursuivra avec le spectacle de flamenco de l'association Pellizco, aux alentours de 19h.



PRIX LIBRE



1H30 À 3H30



TOUT PUBLIC



**Dim.
20 déc
20h30**

CHORALES

Concert de Nadales

À l'approche de Noël, trois chœurs, deux de Catalunya Nord et un de Catalunya Sud, se retrouveront au Théâtre El Mil·lenari pour partager les chants traditionnels de Noël catalans.

Le Cor Josep Anselm Clavé, chœur de la fédération réunissant 50 à 70 choristes - sous la direction de Chantal Joubert - proposera son traditionnel rendez-vous de fin d'année aux côtés de deux formations invitées.

Chacun fera entendre son propre répertoire avant que les trois chœurs ne se réunissent pour un final commun autour des nadales, ces chants de Noël profondément ancrés dans la tradition populaire catalane.

Un moment de partage, de transmission et de fête, entre voix du Nord et du Sud.

 **PRIX LIBRE**

 **1H30**

 **TOUT PUBLIC**



Ven.
15 jan
20h30

SOIRÉE BURLESQUE

Cabaret burlesque

Solly en scène et la compagnie Duo les 2 fenêtres

Cabaret Burlesque est un show unique et insolite qui mêle l'univers du cabaret à celui du cirque.

Sur scène, deux circassiens et une chanteuse entraînent le public dans une ambiance vintage et glamour, entre reprises de chansons d'autrefois (Marylin Monroe, Edith Piaf...) et numéros de cirque : cerceau aérien, clown et danse.

Un spectacle tout public, à savourer en famille, entre poésie, humour et prouesses circassiennes.

MISE EN SCÈNE ET DIRECTION ARTISTIQUE Solly en scène **CRÉATION** Solly et la compagnie **Duo les 2 fenêtres**
AUTRICE/COMPOSITRICE Solly **DISTRIBUTION** Solly (chanteuse), Cie **Duo les 2 fenêtres** (circassiens) **CRÉATION**
SONS, LUMIÈRE, SCÉNOGRAPHIE & COSTUMES Gabriel Gabory

15€

1H45

TOUT PUBLIC



Sam.
3 avr
20h30

CONCOURS DE CHANT

La Grande Note



Après plusieurs semaines de présélections, les finalistes prennent possession de la scène du Théâtre El Millenari pour une soirée exceptionnelle placée sous le signe de la voix, de l'émotion et du spectacle !

Des chanteurs amateurs, enfants et adultes, venus partager leur passion, vont se succéder sur scène pour tenter de convaincre le jury... mais aussi le public. Chacun aura quelques minutes pour faire vibrer la salle, défendre son univers et montrer jusqu'où sa voix peut l'emmener.

Au programme : des interprétations surprenantes, des personnalités hautes en couleur, des moments d'émotion et, surtout, une belle dose de talent !

La Grande Note, c'est le rendez-vous des amoureux du chant et de tous ceux qui aiment découvrir de nouveaux artistes. Une soirée à vivre en famille ou entre amis, où tout peut arriver... et où une seule voix remportera le titre !

Retrouvez toutes les informations et les modalités d'inscriptions sur : www.etinscene.com





Sam.
10 avr
14h

FESTIVAL PUNK METAL HARDCORE

Stage Dive Festival

Toulouges vibrera à nouveau au rythme du Stage Dive Festival avec sa 5e édition ! Un événement incontournable pour tous les amoureux du rock, punk, métal et hardcore.

Dès 14h, sur le parking du théâtre, vous pourrez retrouver des animations pour toute la famille : concours de *air guitar*, initiations et contest de skateboard en partenariat avec l'association **Brave Arts**, ateliers avec la **Ligue Perpignanaise d'Improvisation**, percussions, graffiti, tatouages temporaires, et bien plus encore.

Le hall du théâtre accueillera les créations d'un groupe d'artistes, graphistes et tatoueurs locaux, ainsi que des stands de tatouage tenus par des tatoueurs issus de la scène punk hardcore - de quoi repartir, pour les plus motivés, avec un souvenir indélébile.

Stands de merchandising, food trucks pour satisfaire les petites faims et bar pour étancher les grandes soifs, en partenariat avec la brasserie L'Art de la Joie, compléteront le tableau.

À partir de 17h, le théâtre s'enflammera en offrant le meilleur du punk, metal et hardcore.

Événement gratuit pour les moins de 16 ans accompagnés d'un parent.

Infos et réservations :   **Stage Dive Festival**



PRÉVENTE 16€ - SUR PLACE 20€



14H À 00H



TOUT PUBLIC



**Sam.
17 avr
20h30**

SPECTACLE DE MAGIE

Cénacle Magique du Roussillon

Le Cénacle Magique du Roussillon vous invite à une grande soirée dédiée à l'art de l'illusion.

Depuis 1994, cette association réunit les passionnés de magie du Roussillon, amateurs comme professionnels, autour de la prestidigitation, du close-up, de la magie de scène, du mentalisme et du partage des secrets de cet art fascinant.

Pour cette représentation, retrouvez les magiciens du Cénacle sur scène pour un spectacle où surprises, mystères et émerveillement seront au rendez-vous.

Une soirée conviviale et spectaculaire à découvrir en famille ou entre amis.

DISTRIBUTION Les magiciens du Cénacle Magique du Roussillon

 **10€**

 **1H30**

 **TOUT PUBLIC**



**Ven.
28 mai
18h30**

DANSE - BATTLE

Battle And Choreography



**MELTING
DANCE**
HIPHOP TOULOUSE

Organisé par l'association Meltingdance, le **B.A.C - Battle And Choreography** réunit danseurs, écoles et associations autour de la culture hip-hop.

Au programme : *battles All Style Junior, All Style 2 vs 2*, démonstrations du jury, chorégraphies... et le moment tant attendu : la remise des prix !

Un rendez-vous pensé pour mettre en valeur la danse urbaine, favoriser les rencontres entre pratiquants et offrir au public un vrai temps de spectacle.

Les danseurs sont attendus **dès 18h**. L'ouverture au public se fera à **18h30**, pour un début des battles à **19h15**.

Une buvette et un espace restauration seront proposés sur place. La prévente en ligne permet de garantir sa place et donne droit à une consommation offerte.

Danseurs : inscription obligatoire, dans la limite des places disponibles.

Plus d'informations sur www.melting-dance.com.

RÉGIE SONS & LUMIÈRES Alexandre Cordier et Bastien Bartoli



PRÉVENTE 5€



3H



TOUT PUBLIC

SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE

Sam. 19 juin
20h30
Dim. 20 juin
15h30



Tout au long de l'année, Pellizco fait vivre la *furia flamenca* à travers des spectacles, des sorties culturelles et de nombreux événements, parmi lesquels le **Festival Flamenc' à Toulouges**.

Mais **Pellizco**, c'est aussi et surtout une école qui accueille près de 150 enfants et adultes autour de différentes disciplines : danse *flamenca*, *sevillanas*, guitare, *cajón* et *coro rociero* (chant choral).

L'école propose également des stages réguliers avec des artistes professionnels, venus notamment de Barcelone, favorisant la rencontre, la transmission et le travail collectif entre les différentes pratiques.

En juin, les quelque 150 *aficionados* retrouveront la scène aux côtés de leurs enseignants et d'artistes invités pour le grand spectacle de fin de saison.

Dos horas locas de cante, de toque y de baile !



NC



2H



TOUT PUBLIC

Sam. 3 juil
20h30 &
dim. 4 juil
15h30

SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE



Après une année de cours, de répétitions et de passion, les élèves d'ÉtinScène Académie investissent la scène du Théâtre El Milenari pour leur grand rendez-vous de fin d'année.

Pendant toute une saison, ils ont travaillé leur voix, leur interprétation, leur présence scénique et leurs chorégraphies pour préparer un spectacle haut en couleur. Sur scène, chant, danse et théâtre se mêlent dans un univers digne des grandes comédies musicales.

Des plus jeunes aux adultes, chaque groupe apporte son énergie, sa personnalité et son enthousiasme pour faire vivre une soirée festive, rythmée et pleine de surprises.

Un spectacle à découvrir et surtout à partager en famille, pour applaudir le travail accompli tout au long de l'année et encourager nos artistes en herbe sous les projecteurs !

MISE EN SCÈNE & DIRECTION ARTISTIQUE Lila Mahieu, Céline Boluda, Romain Gimbernat et Maxime Cayuela



NC



1H45



TOUT PUBLIC

TOLUGES 1027-2027.

Un millénaire de Paix et Trêve de Dieu

En mai 2027, Toulouges célébrera les mille ans de la Paix i Treva, en mémoire de l'assemblée de Paix et Trêve de Dieu réunie au Camp de Maig le 16 mai 1027.

Tout au long de ce mois exceptionnel, la Ville accueillera colloques internationaux d'historiens et de juristes, conférences, rencontres et temps de médiation, afin de croiser les disciplines et de partager les connaissances avec le plus grand nombre.

Mais le millénaire se prépare dès à présent !

À partir d'octobre 2026, un cycle de conférences propose de faire le point sur ce que nous savons aujourd'hui de la Paix i Treva et du monde dans lequel elle est née.

Histoire, droit, langues, patrimoine, histoire de l'art ou vie quotidienne : des universitaires et spécialistes de Catalunya Nord et Catalunya Sud viendront éclairer, chacun depuis sa discipline, une facette de l'an Mil.

Que s'est-il réellement passé à Toluges ? Pourquoi cet événement est-il si important ? Comment vivait-on il y a mille ans ? Et que peut encore nous apprendre aujourd'hui la Paix et Trêve de Dieu ?

Coordonné par **Joan Peytaví Deixona**, professeur des universités et directeur de l'**Institut Franco-Català Transfronterer** (IFCT), ce cycle réunit des chercheurs des deux côtés de la frontière autour d'une même ambition : rendre la recherche accessible à tous.

Mille ans d'histoire... et une question toujours d'actualité : comment construire la paix ?



**Ven.
2 oct
19h**

L'abbé Oliba : vie et œuvre dans le contexte de la Paix et Trêve de Dieu ■ ■

Yves Escape, historien, professeur d'histoire-géographie

Les conséquences juridiques de la Paix et Trêve de Dieu ■ ■ ■

**Ven.
20 nov
19h**

Josep Capdeferro et Tomàs de Montagut, professeurs d'histoire du droit, Université Pompeu Fabra, Barcelona

**Ven.
18 déc
19h**

Le projet ROMTUR : la valorisation de 55 monuments romans peu connus pour un développement socioéconomique durable ■ ■

Romain Saguer, maître de conférences en histoire médiévale, Université de Perpignan ; Caroline de Barrau, maîtresse de conférences en histoire de l'art, Université de Perpignan et Manon Cuffy, CCI Perpignan

Les langues de l'an Mil : que parlait-on au temps de la Pau i Treva ? ■ ■

**Ven.
29 jan
19h**

Joan Peytavi Delxona, historien et philologue, professeur des universités en études catalanes, Université de Perpignan

**Ven.
19 fév
19h**

Le diocèse d'Elne et l'Europe médiévale ■ ■

Emmanuelle Rebardy Julià, professeur d'histoire-géographie, Lycée Jean Lurçat, Perpignan

La vie quotidienne autour de l'an Mil ■ ■ ■

**Ven.
19 mars
19h**

Lluís To Figueras, professeur d'histoire médiévale, Université de Gérone

Venez découvrir l'histoire qui s'est écrite ici.

Toluges 1027-2027, c'est un anniversaire, mais c'est surtout une invitation à regarder autrement notre territoire.

Il y a mille ans, ici, des hommes se réunissaient pour tenter de mettre un frein à la violence et de protéger les populations. Aujourd'hui, cette histoire nous revient comme un patrimoine commun, riche d'enseignements et de questions.

Un cycle exceptionnel de conférences, de débats et de rencontres.

Toluges 1027-2027 : mille ans d'Histoire à partager.

L'AGENDA DES PROJECTIONS

Salle de cinéma · Avenue Jules Ferry



JEUDI
29 OCT

MARDI
29 DÉC

JEUDI
18 FÉV

JEUDI
8 AVR



14H30 et 16H30 (séance jeune public),
19H30 (séance tout public)



Séance jeune public : 3€
Séance tout public : 4€

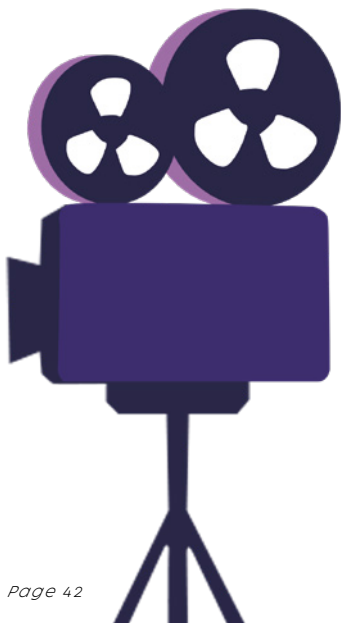
Attention les places sont limitées, la réservation est fortement conseillée.
Théâtre El Mil-lenari : mardi/mercredi de 14h à 17h et jeudi/vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h.

RETROUVEZ LA
PROGRAMMATION DES
FILMS 15 JOURS AVANT
SUR :

@ www.toulouges.fr ou au
04 68 55 55 89

f [elMillenari](https://www.facebook.com/elMillenari)

📷 [theatre_el_millenari](https://www.instagram.com/theatre_el_millenari)





MÉDIATHÈQUE

EL MIL • LEN ARI

El Mil·lenari Médiathèque Teresa Rebull 

mediathequetoulouges 



Du 19 sept. au 8 oct. – entrée libre

J'affiche la paix

EXPOSITION

Il y a mille ans, Toulouges donnait naissance à un idéal de paix. Aujourd'hui encore, les affiches de l'ONU et d'Amnesty International nous rappellent que cet engagement n'a rien perdu de son actualité.

Rendez-vous du 19 septembre au 8 octobre 2026, avec une journée d'animations et de rencontres le **samedi 19 septembre**, à l'occasion de la Journée internationale de la paix, célébrée le 21 septembre. Offert par la **Médiathèque départementale**.

sam. 19 sept à 16H30 – entrée libre

Places limitées

A punt de caure - Sur le fil

SPECTACLE

Offert par la médiathèque départementale « A punt de caure - Sur le fil » est une création de la compagnie **Allez-hop**, adaptée de l'œuvre de Daniel Hernández Chambers.



Cette compagnie, composée de jeunes interprètes issus de l'association Trampoline 2000, pratique un mélange de hip-hop, de danse contemporaine et d'acrobaties.

De 14H à 16H30 – entrée libre

1000 messages pour la paix

ŒUVRE COLLECTIVE

Un millier de messages, un même souhait : **la paix**.

Chacun est invité à déposer quelques mots qui viendront enrichir une œuvre collective, témoignage de notre engagement pour les générations futures. Des ateliers ludiques numériques, avec des jeux sur tablette, seront proposés en partenariat avec la communauté urbaine.



De sept. à fév. de 14h à 16h - entrée libre

Ateliers numériques

ATELIERS

En partenariat avec le service de lecture publique de la communauté urbaine, des ateliers numériques sont proposés de 14h à 16h, alternant permanences numériques et ateliers thématiques.

Retrouvez ces permanences aux dates suivantes :

• 3 septembre 2026 - permanence numérique

• 1^{ER} octobre 2026 - naviguer sur internet

• 5 novembre 2026 - permanence numérique

• 3 décembre 2026 - utiliser Canva

• 7 janvier 2027 - permanence numérique

• 4 février 2027 - l'intelligence artificielle

Dès sept. de 14h30 à 16h - entrée libre

Sur les traces d'Albin Abélanet

ATELIERS

La médiathèque vous invite à un voyage dans le temps à travers le fonds Abélanet, précieuses photographies de la vie du village entre 1958 et 1980, prises par M. Abélanet, maire de Toulouges de 1953 à 1977.

Cet atelier participatif propose d'identifier ensemble les personnes sur les clichés et de comparer le village d'hier et d'aujourd'hui, dans le cadre du fonds numérisé par l'ASCT avec l'accord de la famille Abélanet.

Rendez-vous les mardis **15 septembre, 13 octobre, 17 novembre et 15 décembre, salle Eliane Cornelade (2^e étage de la médiathèque).**



Mer. 7 oct à 15h - entrée libre



À la découverte des grandeurs de l'Univers

CONFÉRENCE JEUNE PUBLIC (DÈS 8 ANS)

Dans le cadre de la semaine mondiale de l'espace, l'association Symbolisme et création, avec M. Caignaert, vous proposent de participer à une conférence ludique pour découvrir les incroyables dimensions de notre système solaire et partir à la découverte de l'infiniment grand. À l'aide d'une courte vidéo et d'un diaporama, les enfants pourront mieux comprendre les distances, les tailles des planètes et l'immensité de l'Univers. Rendez-vous en salle Eliane Cornelade (2^e étage de la médiathèque).

Du mar. 13 oct au ven. 13 nov - entrée libre

Évasion de Dominique & Jean Pouech

EXPOSITION

Cette exposition réunit les univers de deux artistes unis dans la vie, chacun trouvant dans sa pratique une manière de s'évader et de rêver : Dominique par la création plastique, Jean par la photographie.

Dominique Pouech aime façonner la matière : fil de fer, bois, céramique. Ses créations aux lignes simples et légères donnent vie à des personnages ou des objets, comme animés d'émotions. Plus récemment, en écho à ses débuts de dessinatrice, elle crée des tableaux en céramique où dessin, calques et couleurs mettent en scène son imaginaire.



Jean Pouech est passionné par la photographie depuis de très nombreuses années.

Dans ses photos, il cherche le détail, la prise de vue particulière, l'émotion, la sensibilité, car en photo tout a été fait mais tout reste à faire.

Pour cette exposition, il nous présente à travers ses photographies en couleur comme en noir et blanc, des images de nature au ciel dramatique, de la montagne jusqu'au coup de mer. Tout un éventail d'ici ou d'ailleurs qui nous transporte dans son monde. Le tout mis en valeur par des tirages sur papier aquarelle.



Mer. 14 oct de 14h à 16H30 – entrée libre

Sans inscription – dès 6 ans

Land art

ATELIER

Petits et grands pourront laisser libre cours à leur créativité en composant avec des éléments naturels.

Rendez-vous sur le parvis Gala de la médiathèque.

Mer. 28 oct – entrée libre

Défi puzzle

ACTIVITÉ COLLECTIVE

Le réseau des bibliothèques de Perpignan Méditerranée Métropole revient avec la troisième édition de son "Défi Puzzle" !

Dès l'ouverture, chaque bibliothèque participante proposera à ses usagers un puzzle de 500 pièces de la collection " Pièces & Peace " accessible à tous. Venez y contribuer, ne serait-ce que quelques minutes.



Quelle bibliothèque sera la première à poser la dernière pièce ?

Du mar. 17 nov au jeu. 31 déc

Briques en fête

EXPOSITION / ATELIER

Du 17 novembre au 31 décembre 2026, venez découvrir l'exposition sur l'univers des briques de constructions !

Au programme : un atelier stop motion le **mercredi 2 décembre de 9h30 à 11h30** (dès 8 ans, sur inscription - 10 participants maximum), et une séance cinéma le **mercredi 9 décembre à 14h**, salle Eliane Comelade (2^e étage de la médiathèque). De quoi plonger petits et grands dans l'univers des briques colorées !



Du mar. 5 jan au sam. 13 fév - entrée libre

Images et mots - Jim Noël

EXPOSITION



Jim, né en 1990 à Aix-en-Provence, est un enfant énergique, sensible et anxieux, initié très tôt aux arts par ses parents. Il se tourne vers la guitare et la basse, se forme au CRR de Perpignan en musiques actuelles/jazz, puis devient intermittent du spectacle avant d'arrêter la musique en 2018. En 2020, il découvre par hasard le transfert d'émulsion Polaroid, une technique qu'il explore depuis pour exprimer, à travers la fragilité et l'instantanéité du procédé, ce qui reste difficile à dire : angoisses, paysages mentaux et fragments de mémoire.

Ven. 22 jan dès 17H - entrée libre

Nuit de la lecture

ÉVÉNEMENT NATIONAL

Vendredi 22 janvier 2027, la bibliothèque participe à la Nuit de la lecture, sur le thème national de « l'enfance ».

Au programme : l'exposition Cornebidouille dans l'espace jeunesse, et un after school « Il était une fois nos jeux d'enfance », dès 17h, avec la participation de L'APET qui tiendra un stand de gourmandises.



Du mar. 16 fév au sam. 27 mars - entrée libre

Terre et lumière catalane

EXPOSITION

Du 16 février au 27 mars 2027, l'exposition « Terre et lumière catalane » réunit les œuvres de Maïté Faizandier et Marie Ferrer, artistes de Touluges, en dialogue avec les poèmes de Gaston Groussole. Peinture et poésie sy répondent, inspirées par la paix, la Pau i Treva et l'âme catalane, pour célébrer un territoire, ses lumières et ses valeurs de fraternité.

À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, un petit-déjeuner-rencontre sera proposé le samedi 6 mars 2027 dès 10h.

Du mar. 30 mars au jeu. 29 avr - entrée libre



100 jours d'école

EXPOSITION

Du 30 mars au 29 avril, les élèves de l'école Jean Jaurès de Toulouges vous invitent à découvrir « Le Musée des 100 », une exposition née d'un rituel ludique : compter les jours d'école jusqu'à 100 pour explorer les nombres en s'amusant. Pour célébrer cette étape, les enfants, aidés de leurs parents, ont imaginé des œuvres à partir de collections de 100 objets, mêlant apprentissage, art et imagination.

Un after school aura lieu le 2 avril dès 17h, avec la participation de l'APET, qui tiendra un stand de gourmandises.

Ven. 23 avr dès 13H - entrée libre

Sant Jordi

ÉVÈNEMENT CULTUREL

La médiathèque célèbre la Sant Jordi avec une chasse au trésor ponctuée d'énigmes et de surprises, proposée en libre accès toute la journée, sans inscription.



Comme chaque année, participez au « Passalibres » et glissez vos livres sur un banc, dans un abribus ou sur un muret pour leur offrir une nouvelle vie entre les mains d'autres lecteurs. Une belle façon de faire voyager les mots en cette journée particulière !

Du lun. 3 mai au mer. 5 juin

Pau i Treva

EXPOSITION

Du 3 mai au 5 juin 2027, cette exposition plonge dans l'histoire de la Pau i Treva à travers photographies, affiches, coupures de presse, vidéos et documents d'archives.

En écho, les élèves des écoles de la commune rendent hommage aux artisans de la paix à travers une galerie de portraits, rappelant que la paix se construit et se transmet.



LES INFOS PRATIQUES

Tarifs :

Tarif plein <i>(selon spectacle)</i>	26 €
Tarif réduit* <i>(selon spectacle)</i>	15 €
Tarif Jeunes**	8 €
Spectacle Jeune Public	4 €
Théâtre amateur <i>(billetterie sur place uniquement)</i>	8 ou 6 €
Tarifs cinéma	
Séance tout public	4 €
Séance jeune public	3 €

***Tarif réduit** : étudiants, moins de 28 ans, professionnels du spectacle vivant, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux.

****Tarif Jeunes** : moins de 18 ans.

Merci de présenter un justificatif lors de l'achat des places.

L'ÉQUIPE

Maire :

Nicolas BARTHE

Adjoint à la culture :

Thierry Segarra

Élue en charge de la programmation du théâtre :

Virginie Vila

Directeur des Affaires Culturelles :

Arnaud Pinchon

Régisseurs techniques :

Alexandre Cordier et Bastien Bartoli

Secrétariat :

Émilie Calderin

Médiathèque :

Marie Montalvo et Angélique Gaullier

**Pour tous les grands rendez-vous de la saison, pensez à réserver en ligne !
C'est le meilleur moyen de vous assurer une place !**

BILLETTERIE EN LIGNE : SAISON - JEUNE PUBLIC - CINÉMA

Pour réserver vos places en toute simplicité, la ville de Toulouges met à votre disposition à partir du 14 septembre une billetterie en ligne sur la plateforme Festik.

Vous pouvez y acheter vos billets pour :

- les spectacles de la saison (hors théâtre amateur),
- les spectacles jeune public,
- les séances de cinéma.

La réservation en ligne vous permet de choisir vos places, de régler directement votre achat et de recevoir votre billet numérique sur votre smartphone ou votre ordinateur.

www.billetterie.festik.net/toulougesmillenari

BILLETTERIE THÉÂTRE AMATEUR

Pour les représentations de théâtre amateur, les places sont disponibles le soir du spectacle, au théâtre, à partir de 19h30.

BILLETTERIE SPECTACLES ASSOCIATIFS

Pour les spectacles associatifs, les modalités d'accès varient selon les événements : entrée libre, prix libre ou billetterie payante. Elles sont précisées sur la page consacrée à l'événement dans cette brochure.

Lorsqu'une réservation est nécessaire, le lien vers la billetterie mis en place par l'association organisatrice y est directement indiqué.

ET BIEN SÛR, POUR TOUS LES SPECTACLES : LA BILLETTERIE SUR PLACE

Pour tous les spectacles payants, organisés par la Ville ou par une association, une billetterie est ouverte sur place une heure avant le début de la représentation (*à partir de 19h30 pour les spectacles débutant à 20h30*).

Espèces, chèques et paiement par carte bancaire sont acceptés sur place.

PLACEMENT

Les grands rendez-vous de la saison sont en placement numéroté.

Les autres spectacles - théâtre amateur, jeune public, spectacles associatifs et cinéma - sont en placement libre.

PONCTUALITÉ

Pas de quart d'heure catalan au théâtre... les représentations commencent à l'heure !

L'accueil et le placement pouvant prendre quelques minutes, nous vous invitons à arriver 15 à 30 minutes avant le début de la représentation, par respect pour les artistes et pour les autres spectateurs.

ACCESSIBILITÉ

Le théâtre est accessible aux personnes à mobilité réduite. Des boucles magnétiques amplificatrices permettent aux personnes malentendantes appareillées d'entendre directement dans leur appareil auditif le son émis par une sonorisation. Pour un meilleur accueil, merci de nous indiquer votre venue au **04 68 55 55 89**.

EL MIL • LEN ARI

1, avenue Lavoisier - 66350 Toulouges



04 68 55 55 89



service.culturel@toulouges.fr



www.toulouges.fr



elMillenari



theatre_el_mil.lenari

Ne pas jeter sur la voie publique



ville de
Toulouges.
pour les Français